

VOCABULARIO en contexto

¡AVANZA!

Goal: Notice the words Isabel and Mario use to talk about what happens to Mario. Then use *doler* to say what hurts and make excuses. **Actividades 3–4**

¿Recuerdas? *gustar* with nouns p. 145, stem-changing verbs:
o → ue p. 223

HOMETUTOR View, Read
my.hrw.com and Record

Telehistoria escena 1

STRATEGIES

Cuando lees



Draw and label Draw an outline of a body. Label the body parts that Mario and Isabel mention in this scene. Which others do you know?

Cuando escuchas



Listen for the action This scene has a lot of action. Listen to what happens to Mario. What does Isabel do and say in response? Will they go to their planned destination?



VIDEO
DVD



AUDIO



Mario and Isabel get on their bicycles.

Mario: ¡Tenemos que ser los primeros aficionados en el estadio!

Isabel: Mario, ¿sabes montar en bicicleta?

Mario: Sí, sí, ¡es fácil!

Isabel: ¡Necesitas el casco!

Mario wobbles on his bicycle and crashes into a fruit cart.

Mario: ¡No estoy herido!

Isabel: Pero, ¿y el tobillo? ¿Y la pierna?

Mario: Soy fuerte y sano...

Isabel: Y la cabeza, ¿Mario? ¡Tienes la piel muy roja!
¡La nariz! Abre la boca. ¿Puedes caminar?

Mario: Sí. Me duele un poco el pie... pero puedo caminar.

Isabel: No, no debes caminar.

Mario: Pero... ¡Y Trini Salgado!

Isabel: ¿Trini Salgado? ¡Un autógrafo no es importante! Vamos...

Continuará... p. 334

También se dice

República Dominicana

Mario uses the common phrase **es fácil** to describe riding a bike. In other Spanish-speaking countries you might hear:

- **Puerto Rico** es un **guame**
- **España** está tirado
- **muchos países** es pan comido, es coser y cantar

Lección 2
trescientos veintinueve **329**

GRAMÁTICA en contexto

¡AVANZA!

Goal: Pay attention to how Mario and Isabel use the preterite to tell the doctor about Mario's accident. Then use the preterite of regular **-ar** verbs to talk about past actions. *Actividades 9–11*

Telehistoria escena 2

HOMETUTOR my.hrw.com View, Read and Record

STRATEGIES

Quando lees



Read for excuses Read the conversation involving Mario, Isabel, and the doctor. What excuse does Mario use to avoid admitting his fault in the crash?

Quando escuchas



Listen for incomplete sentences Listen for the sentence that Mario starts, but does not complete. Finish his sentence using previous knowledge gained in scene 1.



VIDEO
DVD



AUDIO



Isabel takes Mario to the doctor's office.

Doctora: ¿Mario Álvarez? ¿Está usted enfermo?

Isabel: Le duelen la pierna y la cabeza. Lo ayudé a caminar.

Doctora: (to Mario) ¿Qué hiciste?

Isabel: Pues, montó en su bicicleta... ¡cerca de unas frutas!

Mario: Monté en mi bicicleta...

Doctora: ¿Llevaste un casco?

Isabel: Sí, ¡pero Mario piensa que es Lance Armstrong!

Mario: Isabel, ¡el señor de las frutas caminó delante de mi bicicleta!

Isabel: Y allí... ¡Pum!

Doctora: Mario, ¿sabes montar en bicicleta?

Mario: Sí, es fácil.

Doctora: ¿Te gustó?

Mario: Ahora estoy herido, ¡pero me gustó!

Doctora: (to Isabel) Para la salud de tu amigo, no más bicicletas, ¡por favor!

Continuará... p. 339

334

Unidad 6 República Dominicana
trescientos treinta y cuatro

Todo junto

¡AVANZA!

Goal: *Show what you know* Pay attention to the doctor's advice to Mario. Then use the preterite of regular **-ar** verbs and verbs ending in **-car**, **-gar**, and **-zar** to talk about your health. *Actividades 16–20*

HOMETUTOR
my.hrw.com

View, Read
and Record

Telehistoria completa

STRATEGIES

Quando lees



Find the topics While reading, find at least two or three topics in this scene. One is the doctor's suggestions for Mario's health. What other topics can you identify?

Quando escuchas



Listen for the implied meaning Listen for the unstated meaning to answer these questions: Will Mario ever get Trini's autograph? Is Mario strong and healthy now?



Escena 1 Resumen

Mario está herido y no puede ir con Isabel al estadio para ver a Trini Salgado.



Escena 2 Resumen

Isabel ayuda a Mario a caminar. A él le duelen la pierna y la cabeza. Ellos hablan con una doctora.



VIDEO
DVD



AUDIO



Escena 3



Doctora: El tobillo está bien. ¿Te duele la rodilla?

Mario: No. (*The doctor touches Mario's knee, and he yelps.*) Un poco.

Doctora: No puedes jugar al fútbol, y no puedes jugar al béisbol por cuatro semanas.

Mario: ¿Puedo levantar pesas?

Doctora: Levantar pesas, sí, con los brazos. Con las piernas, no...

Isabel: Muchas gracias, doctora. Adiós.
The doctor leaves. Mario turns to Isabel.

Mario: ¡Ay, el autógrafo para Alicia! Comencé a...

Isabel: Sí, Mario, lo siento. Comenzaste a buscar a Trini, pero ¿qué podemos hacer? (*They stand to leave.*)

Isabel: ¿Vamos a la playa mañana? El mar es bueno para los enfermos.

Mario: ¡No estoy enfermo!

Lección 2
trescientos treinta y nueve

339